

1^{re} ANNÉE DU PRIMAIRE
Semaine du 6 avril 2020

La mini-pièce de théâtre

Consigne à l'élève

- Prends quelques-uns de tes jouets préférés et imagine-toi qu'ils sont capables de parler. Que se disent-ils ? À quoi ont-ils envie de jouer ?
- Fais-les parler à voix haute en préparant une mini-pièce de théâtre.
- Par la suite, présente cette petite pièce de théâtre à quelqu'un qui vit avec toi.

Matériel requis

- Des jouets de la maison

Information aux parents

À propos de l'activité

Votre enfant s'exercera à :

- Inventer des dialogues;
- Communiquer en prenant la parole;
- Développer sa créativité.

Vous pourriez :

- Aider votre enfant à inventer des dialogues entre les jouets;
- Assister au petit spectacle que vous présentera votre enfant.

Wash Your Hands!

Consigne à l'élève

- Visionne la 1^{re} chanson et écoute attentivement les paroles.
 - Visionne-la une 2^e fois et chante les paroles.
 - Visionne-la une 3^e fois, chante les paroles et imite les gestes.
 - Visionne la 2^e chanson et écoute attentivement les paroles.
- Visionne-la une 2^e fois et chante les paroles.
 - Visionne-la une 3^e fois, chante les paroles et imite les gestes.

Matériel requis

- Clique [ici](#) pour visionner la 1^{re} chanson
- Clique [ici](#) pour visionner la 2^e chanson.

Information aux parents

À propos de l'activité

Votre enfant s'exercera à :

- écouter et à comprendre un texte;
- répéter les mots et pratiquer la prononciation;
- faire les gestes liés aux actions décrites.

Vous pourriez :

- Lui demander de visionner la vidéo attentivement et permettre de la visionner plusieurs fois;
- Chanter avec lui ou faire les gestes liés aux actions décrites;
- L'aider à bien prononcer les mots;
- Lui demander de répéter les mots;
- Lui faire remarquer que certains mots sont similaires en français et en anglais (ex. : *Rinse* – Rince);
- Le questionner sur la signification de certains mots de la chanson (ex. : hands, soap, wash, grab, dry, cough, sneeze, elbow, healthy, dirty);
- Le faire réfléchir sur sa participation (ex. : Est-ce que tu as chanté en anglais? Est-ce que tu as fait les gestes? Est-ce que c'était facile pour toi de chanter cette chanson et de faire les gestes? Pourquoi?)

Bingo mathématique!

Consigne à l'élève

- Sur ta carte de bingo, place les nombres de 1 à 20 dans le désordre ;
- Lorsque l'adulte te lira une expression mathématique comme « $3 + 8$ », trouve la réponse et colorie la case sur laquelle elle apparaît ;
- Le but est d'abord de former une ligne. Ensuite, vous pourrez jouer pour la carte pleine, si le temps le permet.

Matériel requis

- Les cartes de bingo et les expressions mathématiques se trouvent aux pages suivantes.

Information aux parents

Pour cette activité, il est possible d'imprimer la carte « Bingo mathématique! », sur laquelle les consignes sont données à l'enfant, ou de tracer un quadrillage (cinq colonnes de cinq cases) sur une feuille pour obtenir une carte semblable ou de la dessiner avec votre enfant.

Ensuite, le parent devra lire à l'enfant, une à la fois, les expressions mathématiques. La première personne à colorier une ligne complète (horizontale, verticale ou diagonale) remporte la première partie. Le jeu se poursuit jusqu'à l'obtention d'une carte pleine. Deux variantes de cette activité sont proposées : la première contient des additions et la seconde, des soustractions.

À propos de l'activité

Votre enfant s'exercera à :

- Mémoriser les faits numériques (les additions ou les soustractions de 0 à 10).

Vous pourriez :

- Avoir votre propre carte de bingo pour jouer avec votre enfant;
- Vérifier le résultat de l'opération demandée à chaque tour;
- Demander à votre enfant d'écrire les expressions mathématiques (par exemple « $3 + 8 = 11$ »);
- Permettre à votre enfant d'utiliser du papier et un crayon pour faire ses calculs;
- Permettre à votre enfant d'utiliser des tables d'addition ou de soustraction.

Annexe – Carte de bingo

B	I	N	G	O
	GRATUIT			
				GRATUIT
		GRATUIT		
GRATUIT				
			GRATUIT	

Annexe – Les additions

0 + 1	1 + 1	1 + 2	2 + 2
2 + 3	3 + 3	3 + 4	4 + 4
4 + 5	5 + 5	5 + 6	6 + 6
6 + 7	7 + 7	7 + 8	8 + 8
8 + 9	9 + 9	9 + 10	10 + 10

Consignes à l'adulte :

- Lisez l'une des expressions mathématiques aux enfants.
- Coloriez-la ensuite pour vous souvenir de celles que vous avez dites.
- Cela vous permettra de vérifier le résultat des opérations lorsqu'un enfant aura un bingo.

Annexe – Les soustractions

7 - 6	9 - 7	11 - 8	13 - 9
11 - 6	13 - 7	15 - 8	17 - 9
15 - 6	17 - 7	19 - 8	21 - 9
19 - 6	21 - 7	23 - 8	25 - 9
23 - 6	25 - 7	27 - 8	29 - 9

Consignes à l'adulte :

- Lisez l'une des expressions mathématiques aux enfants.
- Coloriez-la ensuite pour vous souvenir de celles que vous avez dites.
- Cela vous permettra de vérifier le résultat des opérations lorsqu'un enfant aura un bingo.

Se laver les mains et...se laver les mains

Consigne à l'élève

- Consulte le document.
- Comment trouves-tu que tu te débrouilles avec l'hygiène?

Matériel requis

- Lien vers le [document](#) sur l'hygiène.

Information aux parents

Permettre à l'enfant de déterminer si son lavage des mains est adéquat dans le contexte de pandémie et de s'ajuster au besoin.

À propos de l'activité

Votre enfant devra :

- Se questionner sur cette habitude de vie dans le contexte actuel.
- Réfléchir pour déterminer s'il respecte cette règle d'hygiène.
- Trouver une façon de s'assurer de maintenir ou d'améliorer cette habitude.

Vous pourriez :

- Questionner votre enfant, lui donner des exemples de pratiques qui concernent cette habitude de vie.
- Rappeler à votre enfant la consigne sanitaire pour tous qui consiste à se laver les mains souvent à l'eau tiède courante et au savon pendant au moins 20 secondes.

Passé à l'action

Consigne à l'élève

- Expérimente une activité physique ou un jeu actif.
- Lave-toi les mains à la fin de la période de jeu.
- Dis à tes parents ce que tu as le plus aimé.

Matériel requis

- Selon l'activité et le matériel disponible à la maison.

Information aux parents

IMPORTANT

Dans le contexte actuel de pandémie, l'environnement physique et social entourant les activités physiques ou les jeux actifs doit être conforme aux directives les plus récentes de la direction de la santé publique ou des autres autorités compétentes en la matière.

À propos de l'activité

Votre enfant s'exercera à :

- Expérimenter une activité physique de son choix ou un jeu actif.
- Se laver les mains à la fin de l'activité.

Vous pourriez :

- Soutenir votre enfant dans son apprentissage en le questionnant sur son expérience.
- Faire l'activité avec lui, ou alterner l'accompagnement et l'autonomie, selon l'activité.
- Lui demander ce qui est le plus facile et le plus difficile.

J'apprécie le logo de l'émission « La voix »

Consigne à l'élève

- Observe bien le logo sur la page couverture.
- Porte un jugement en répondant aux questions.
- Essaie d'utiliser les bons mots.
- Discute de tes opinions avec tes parents.

Matériel requis

- Document accessible en cliquant sur ce lien.

Information aux parents

À propos de l'activité

Votre enfant s'exercera à :

- Reconnaître certains éléments propres aux arts plastiques.
- Développer son jugement critique.
- Utiliser le vocabulaire plastique.

Vous pourriez :

- Vérifier la compréhension des consignes de l'activité.
- Lire la partie « information » à la page 2 du document afin d'expliquer dans vos propres mots le concept de l'émission à votre enfant s'il ne la connaît pas.
- Consulter le lexique inclus dans l'activité au besoin.
- Jouer le jeu du critique avec votre enfant!

Annexe - Arts plastiques

Proposition de création

- Fais une appréciation du logo de l'émission « La Voix ».

Matériel nécessaire

- Tu auras besoin du logo de l'émission. Ce logo est parfois représenté avec une main (voir l'annexe de la page suivante), c'est cette image que tu dois observer.

Mes premières impressions

- Observe attentivement le logo de l'émission. Quelle est ta première impression?
- Tu peux avoir plusieurs réponses différentes. (ex : je le trouve vivant, froid, joyeux, bizarre, etc.)

Ce que je reconnais dans cette image...

- Que vois-tu dans cette image?
- Je reconnais des éléments. Lesquels? Nomme trois éléments.
- Les doigts forment un signe de « V » comme dans victoire ou de « o » comme dans zéro?

- Est-ce que la main a une texture? Si oui, laquelle?



Métal

Bois

Plâtre

- Cette texture de main est lisse ou rugueuse?
- Cette main est en ton de gris ou en couleur?
- La lettre V dans l'image est de forme angulaire ou arrondie?
- Le mot « La » est écrit avec des lignes étroites ou larges?
- Est-ce qu'il y a des motifs dans ce logo?
- Les lettres en noir sont énumérées (ne se touchent pas) ou juxtaposées (se touchent)?
- Le mot « Voix » est écrit principalement avec des lignes étroites ou larges?

Mon opinion sur l'image :

Selon toi, cette image avec le logo est-elle intéressante? Explique pourquoi, verbalement ou par écrit en utilisant 2 mots parmi les suivants : superposition, main, couleur, motif, asymétrique, micro, texture.

Annexe - Arts plastiques

<https://juliesnyder.ca/project/la-voix/>



Je raconte ma fin de semaine (par téléphone)

Consigne à l'élève

- Choisis ce que tu veux raconter et appelle la personne à qui tu veux le raconter.
- Organise tes idées en ordre chronologique (l'ordre dans lequel les événements que tu racontes se sont déroulés).
- Écoute bien les réactions de la personne à qui tu parles.
- Réponds à ses questions avec le plus de précision possible.
- Avant de raccrocher, demande-lui si elle ou il a bien tout compris et informe-toi de sa fin de semaine aussi.

Matériel requis

- Aucun

Information aux parents

À propos de l'activité

Votre enfant s'exercera à :

- structurer ses idées dans le temps, par exemple en racontant ses activités du samedi avant celles du dimanche, dans un ordre chronologique;
- développer sa connaissance de soi en s'interrogeant sur ses préférences, ses perceptions et ses idées;
- échanger des idées et à accepter différents points de vue en écoutant l'autre personne se raconter.

Vous pourriez :

- montrer l'importance de la chronologie en racontant votre fin de semaine dans le désordre;
- proposer des règles de fonctionnement lors de la discussion (ex. : chacun parle à tour de rôle).